



Zondag 31 juli 2022

Welkom in De Regenboog!

Voorganger: ds. GertJan Lambers Heerspink, Delden

Ouderling van dienst: Piet Wolters

Ouderling van welkom: Gerdinand Piksen

Diakenen: Bernard/Lia Feddes, Henny en Gerrit

Mengerink

Lector: Jan Verhoek

Organist: Rien Hoekjen



Collectedoel van vandaag:



Kerkelijke doeleinden

(pastoraat en eredienst, onderhoud gebouwen en orgels etc.)

De collecte wordt gehouden bij de uitgang.

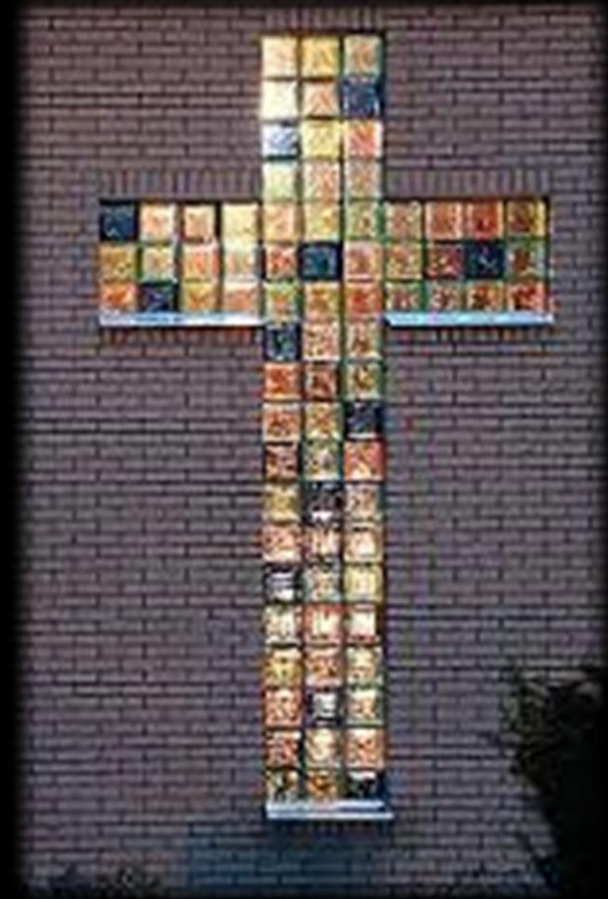
Ook kunt u uw gift geven via de Scipio-app of kunt u uw gift overmaken op rekeningnr.

NL96 RABO 0327 3039 72 t.n.v. PG Nijverdal



Welkom en mededelingen

Welkom en mededelingen
door ouderling
Gerdinand Piksen



Aanvangslied: Wees de grond onder mijn voeten

Zingen: Lied 183: 1 en 2 (uit: Zangen van zoeken en zien)-mel.Ps.146

1.

Wees de grond onder mijn voeten
wees het dak boven mijn hoofd
wijs mij richting op de route
naar de toekomst ons beloofd
Wees de bron waaruit ik put
liefde, vrede en geluk.



Wees de stem in onze stilte
en het oor dat ons verstaat ;
wees de warmte als de kilte
onze liefde sterven laat;
en geef steeds betekenis
aan de vraag wat leven is.



Bemoediging

Groet



Zingen: Zangen van zoeken en zien 138: 3 en 4



Wees de ziel van mijn gedachten,
wees de drijfveer van mijn hand.
Breng het rijk dat wij verwachten
mede door ons doen tot stand.
Inspireer ons dag aan dag
met uw Geest en geef ons kracht.



Wees de zekerheid als twijfel
ons verlamt tot op het bot.
Laat in ons het inzicht rijpen
van wat mensen noemen: 'God',
en zaai twijfel in mijn geest
als ik U te zeker weet.



Kyriëgebed



Musical score for the Kyrie prayer, featuring a treble and bass clef staff. The melody is written in a minor key (one flat) and 4/4 time. The lyrics are: Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i - son.





1 Al - le eer en al - le glo - rie

The first musical staff is in treble clef, key of D major (one sharp), and 2/2 time. It contains the melody for the first line of lyrics: "1 Al - le eer en al - le glo - rie". The notes are: D4 (quarter), E4 (quarter), F#4 (quarter), G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter).




geldt de luis - ter - rij - ke naam!

The second musical staff continues the melody in the same key and time signature. The notes are: G4 (quarter), F#4 (quarter), E4 (quarter), D4 (quarter), C4 (quarter), B3 (quarter), A3 (quarter), G3 (quarter).



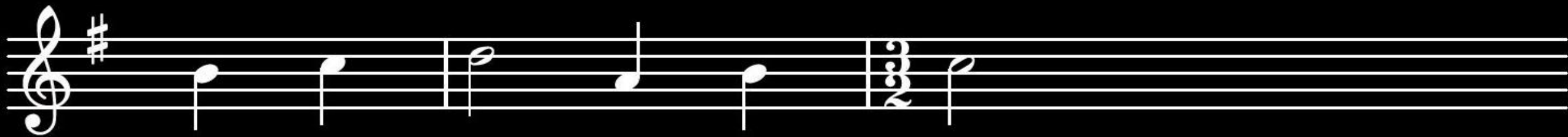
Vier de vre - de die Hij he - den

The third musical staff continues the melody. It features a change in time signature from 2/2 to 3/2. The notes are: G3 (quarter), F#3 (quarter), E3 (quarter), D3 (quarter), C3 (quarter), B2 (quarter), A2 (quarter), G2 (quarter).

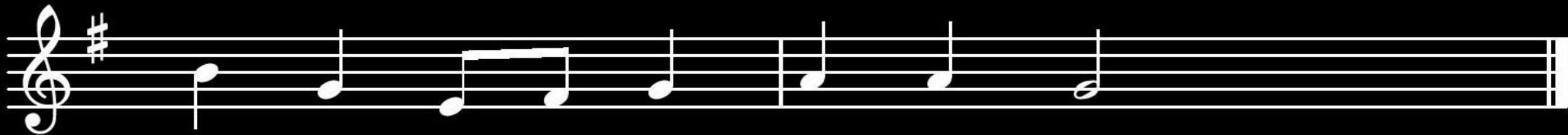


uit-roept o - ver ons be - staan.

The fourth musical staff continues the melody. It features a change in time signature from 3/2 to 2/2. The notes are: G2 (quarter), F#2 (quarter), E2 (quarter), D2 (quarter), C2 (quarter), B1 (quarter), A1 (quarter), G1 (quarter).



Aan-ge - zicht vol van licht,



zie ons vol ont - fer-ming aan!





2 Al - le eer en al - le glo - rie



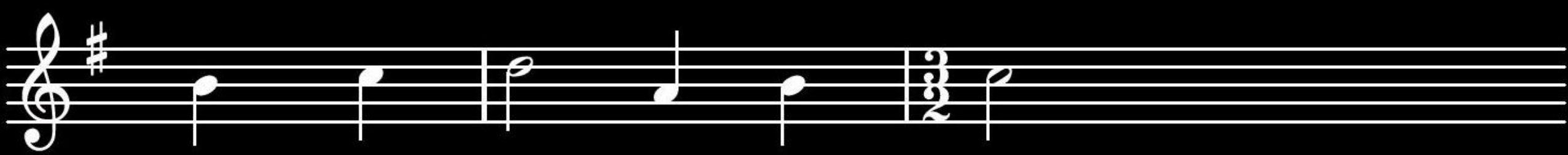
geldt de Zoon, de erf - ge - naam!



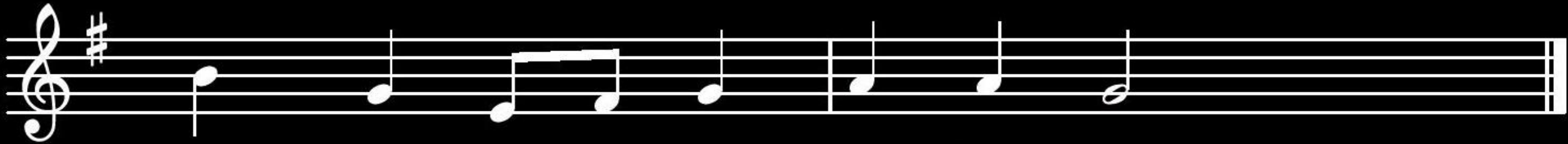
Als ge - na - de die ons toe-komt



is Hij on - ze nieu-we naam.



Licht uit licht, ver - ge - zicht,



steek ons met uw stra - len aan!





3 Al - le eer en al - le glo - rie

The first musical staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/2 time signature. It contains six measures of music: a quarter note on G4, a quarter note on A4, a dotted quarter note on B4, an eighth note on C5, a quarter note on D5, a quarter note on E5, a quarter note on F#5, and a quarter note on G5.



geldt de Geest die le - ven doet,

The second musical staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#). It contains six measures of music: a quarter note on G4, a quarter note on A4, a dotted quarter note on B4, an eighth note on C5, a quarter note on D5, a quarter note on E5, and a quarter note on F#5.



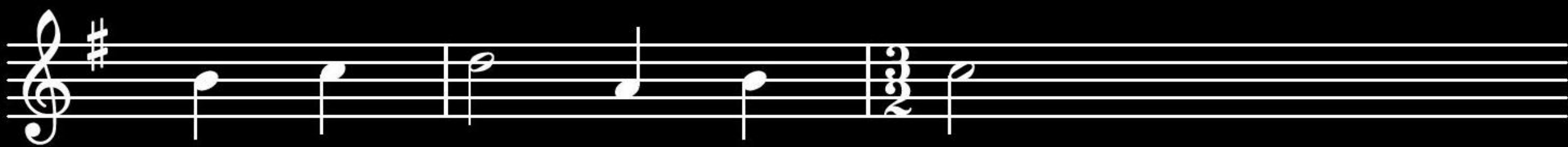
die de een - heid in ons a - demt,

The third musical staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#). It contains six measures of music: a quarter note on G4, a quarter note on A4, a 3/2 time signature change, a dotted quarter note on B4, an eighth note on C5, a quarter note on D5, a quarter note on E5, a quarter note on F#5, and a quarter note on G5.

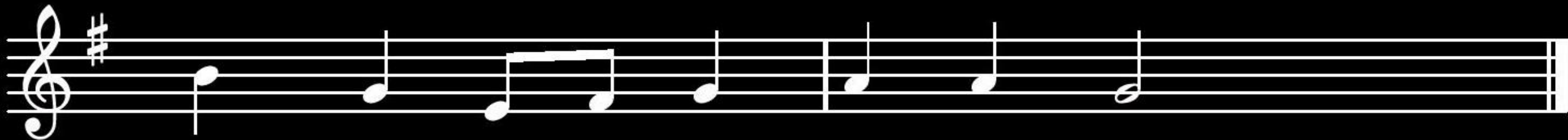


vlam, die ons ver - trou - wen voedt!

The fourth musical staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#). It contains six measures of music: a dotted quarter note on G4, an eighth note on A4, a quarter note on B4, a quarter note on C5, a quarter note on D5, a quarter note on E5, a 3/2 time signature change, and a quarter note on F#5.



Le - vens - zon, lief - des - bron,



maak de ton - gen los voor - goed!



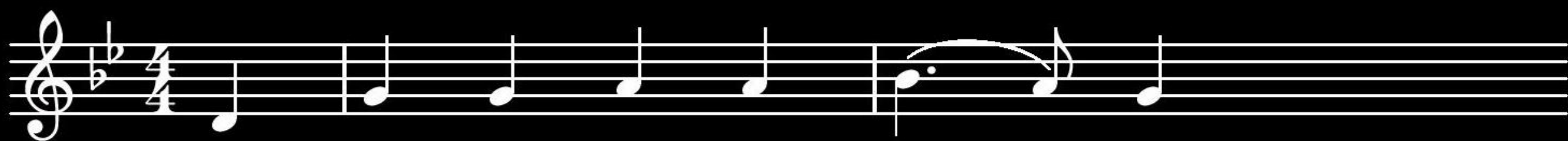
Moment voor groot en klein

Moment voor groot en klein

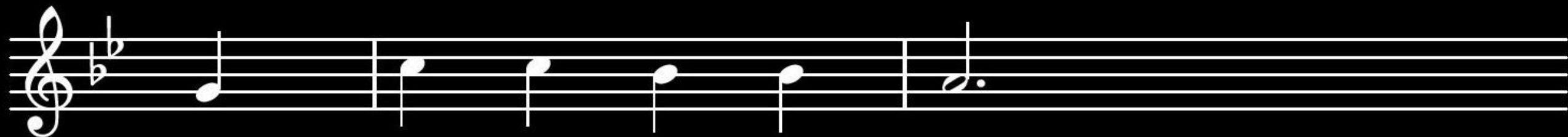


Zingen: Lied 657: 1

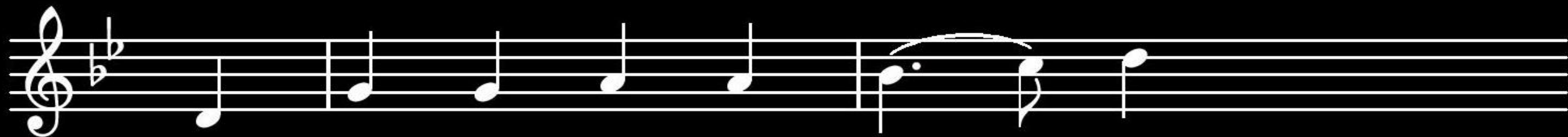




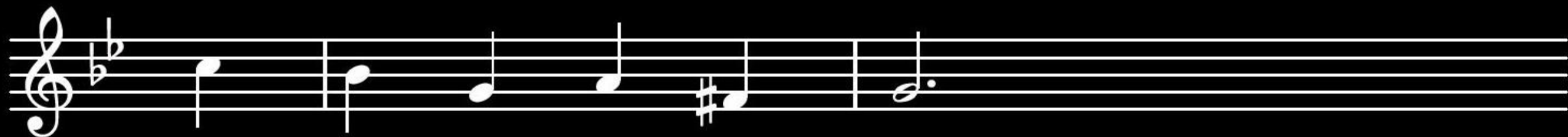
1 Zo - lang wij a - dem - ha - len



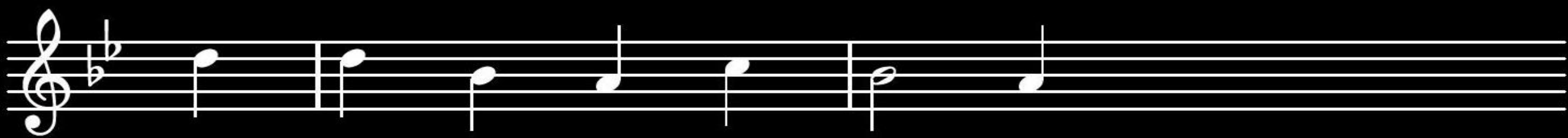
schept Gij in ons de kracht



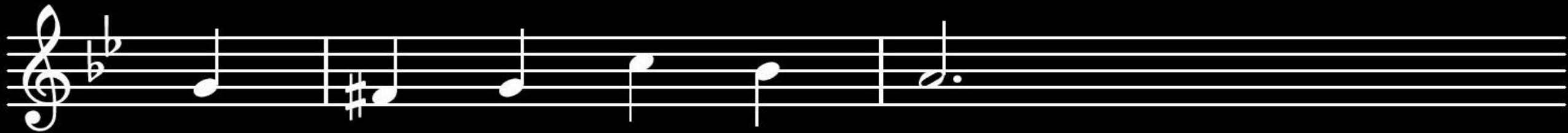
om zin-gend te ver - ta - len



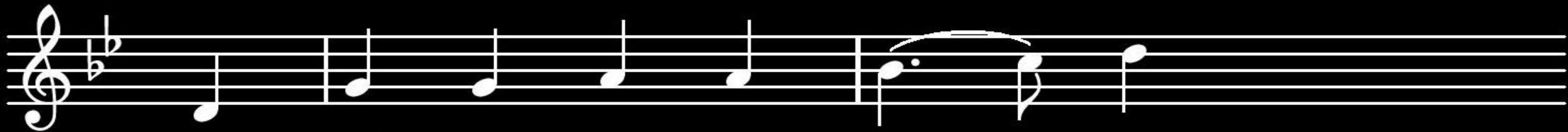
waar-toe wij zijn ge - dacht:



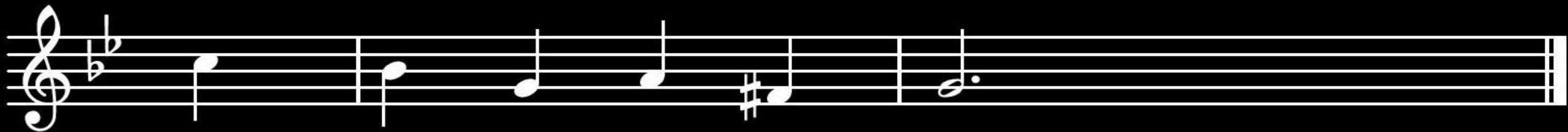
el - kaar zijn wij ge - ge - ven



tot kleur en sa - men-klank.



De lof-zang om het le - ven



geeft stem aan on - ze dank.



De kinderen gaan naar de nevendienst

De kinderen gaan naar de nevendienst



Gebed bij de opening van het woord



Gebed bij de opening van het woord



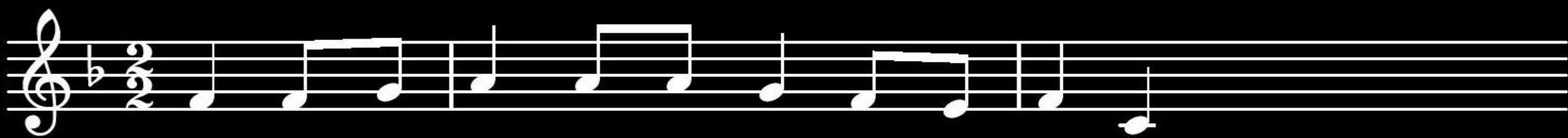
Schriftlezing: Genesis 1: 31 – 2: 4a



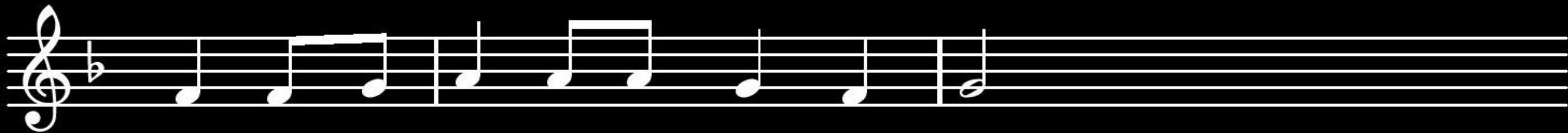
Schriftlezing: Genesis 1: 31 – 2: 4a

³¹God zag alles wat Hij had gemaakt: het was zeer goed. Het werd avond en het werd morgen. De zesde dag. ²¹Zo werden de hemel en de aarde in al hun rijkdom voltooid. ²Op de zevende dag had God zijn werk voltooid. Op de zevende dag rustte Hij van het werk dat Hij gedaan had. ³God zegende de zevende dag en heiligde die, want op die dag rustte Hij van heel zijn scheppingswerk. ⁴Dit is de geschiedenis van de hemel en de aarde, zo werden ze geschapen.

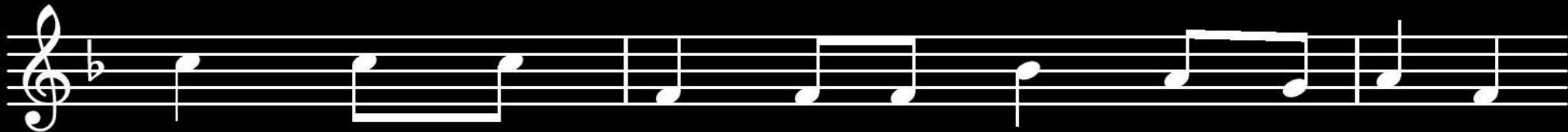




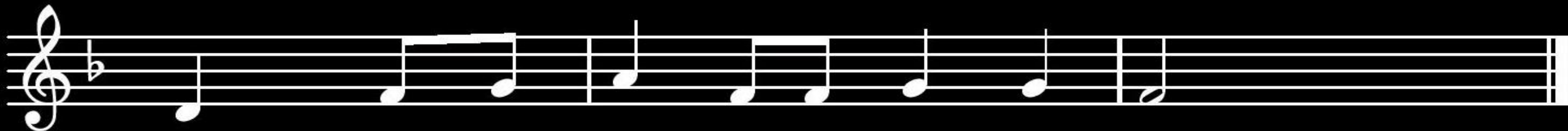
1 In het be-gin lag de aar-de ver-lo-ren



in het be-gin in de duis-ter-nis;

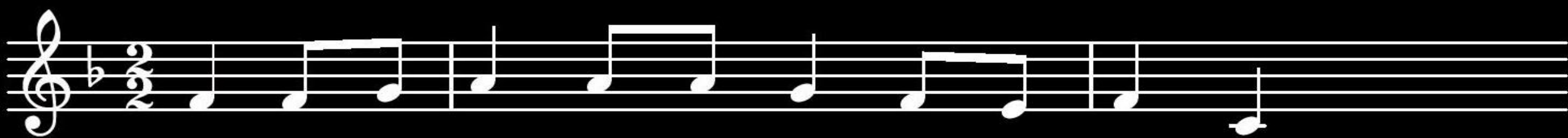


God sprak zijn woord en het licht werd ge-bo-ren,

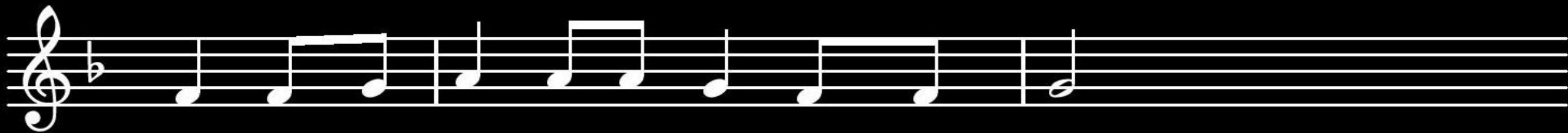


't licht dat van-daag on-ze dag nog is.

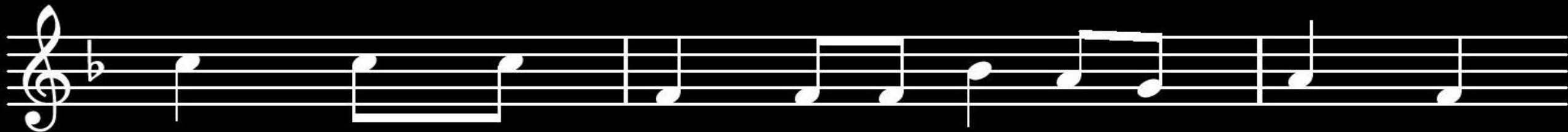




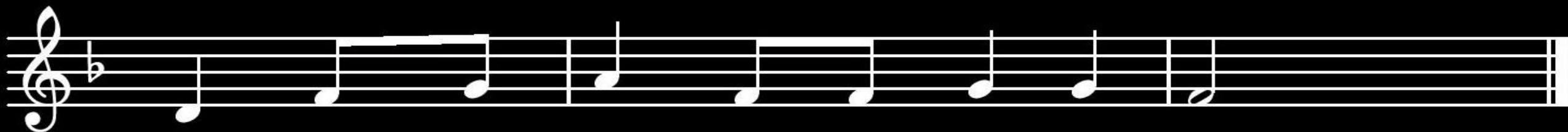
2 In het be-gin zijn de wol-ken en luch-ten,



in het be-gin is de he-mel ont-staan.

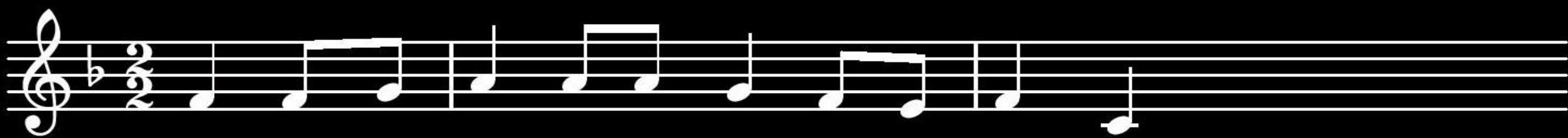


God sprak zijn woord en de wa-te-ren vlucht-ten:

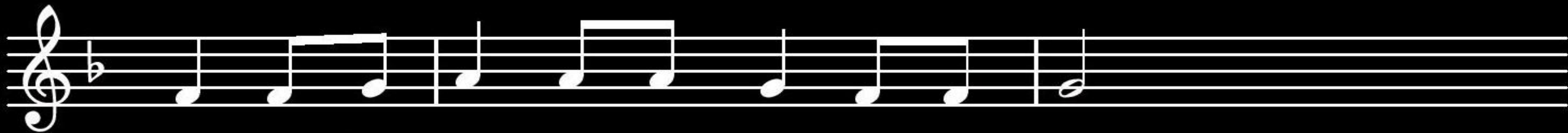


zo bracht Hij schei-ding en ruim-te aan.

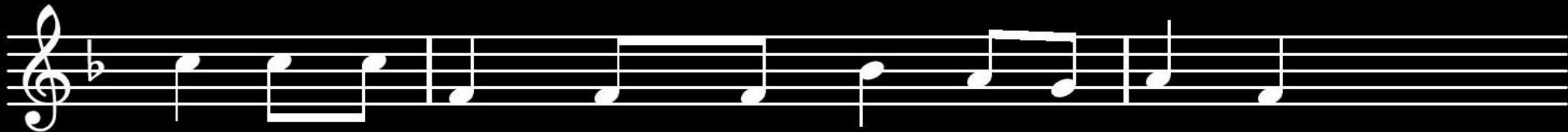




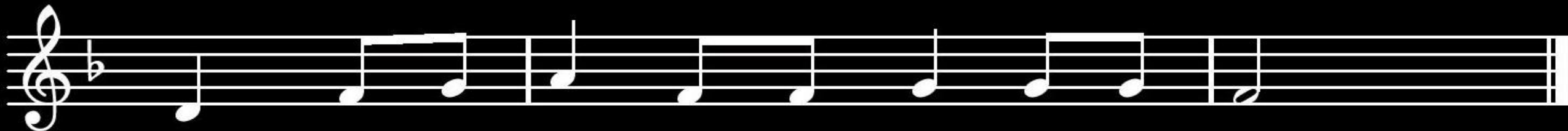
3 In het be-gin is de aar-de ge-ko-men,



in het be-gin uit de diep-te der zee.

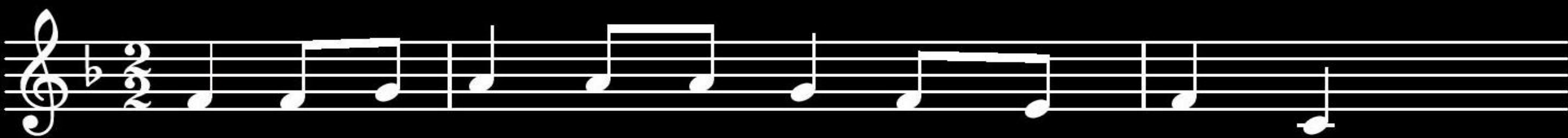


In het be-gin kwam het gras en de bo-men,

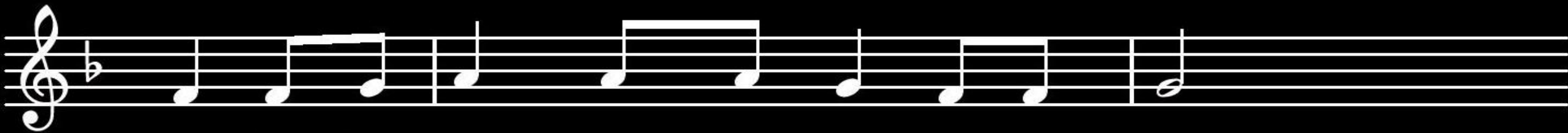


bloei-den de bloe-men en graas-de het vee.

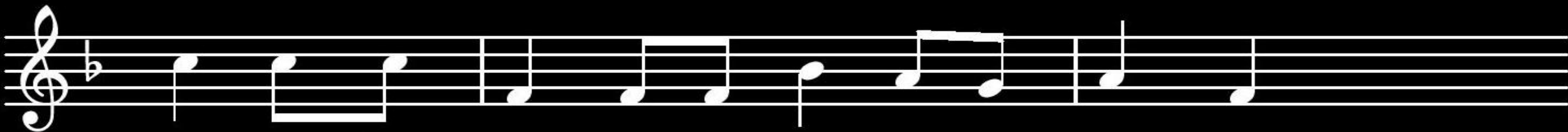




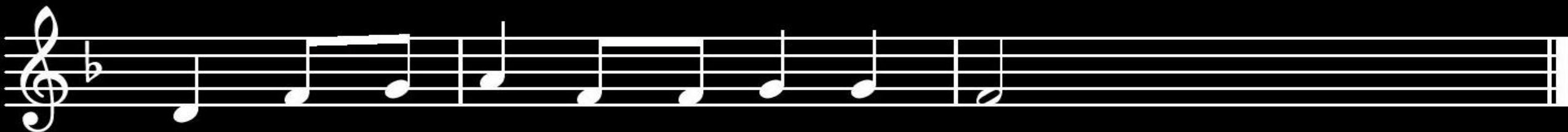
4 In het be-gin zijn de ster-ren gaan bran-den,



in het be-gin kwam de zon en de maan.

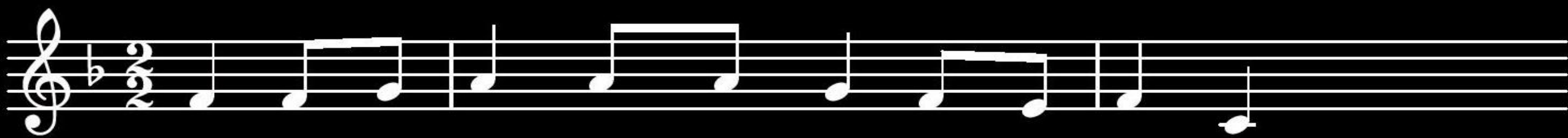


Bo-ven het land en de zee en de stran-den

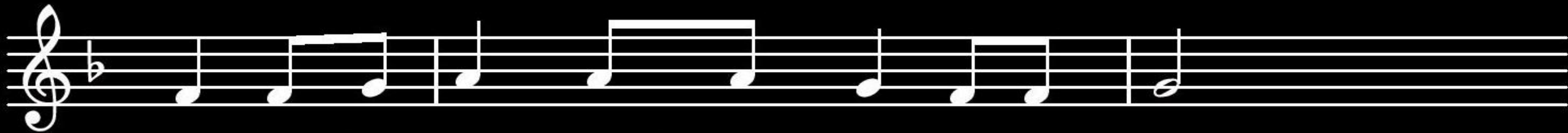


wij-zen zij we-gen en tij-den aan.

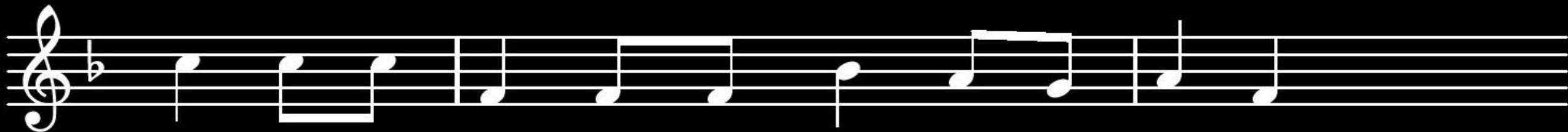




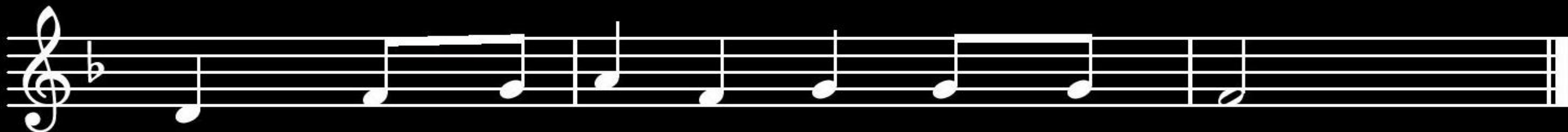
5 In het be-gin kwa-men vo-gels ge-vlo-gen,



in het be-gin werd hun lied al ge-hoord.

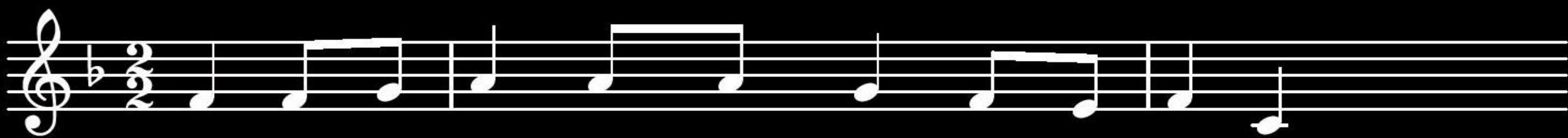


Vis-sen in 't wa-ter, wat leeft op het dro-ge:

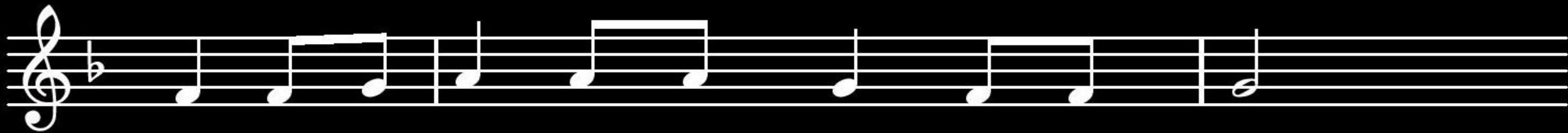


God schiep de die-ren, elk naar hun soort.

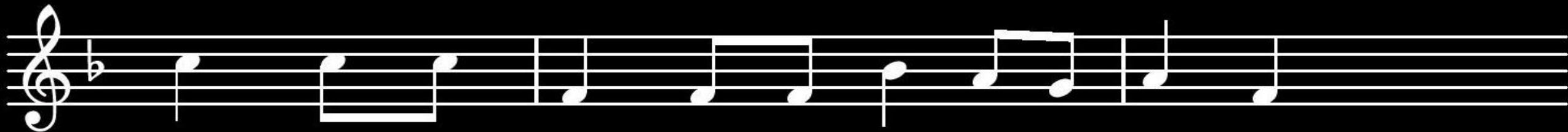




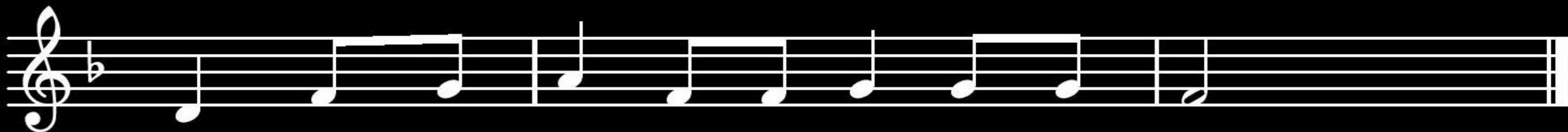
6 In het be-gin riep God men-sen tot le-ven,



in het be-gin was het woord in hun mond.



Wat was het goed om op aar-de te wo-nen,



wat was God blij dat de we-reld bestond.



Schriftlezing: Johannes 9: 1 - 12

9¹In het voorbijgaan zag Jezus iemand die al vanaf zijn geboorte blind was. ²Zijn leerlingen vroegen: 'Rabbi, hoe komt het dat hij blind was toen hij geboren werd? Heeft hij zelf gezondigd of zijn ouders?' ³'Hij niet en zijn ouders ook niet,' was het antwoord van Jezus, 'maar Gods werk moet door hem zichtbaar worden. ⁴Zolang het dag is, moeten we het werk doen van Hem die Mij gezonden heeft;



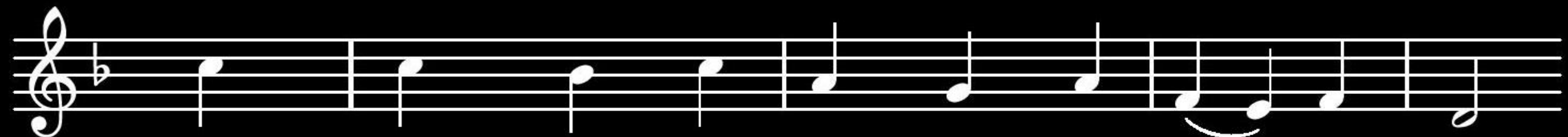
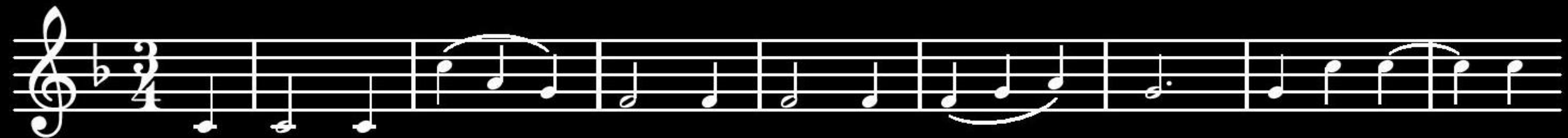
Vervolg

straks komt de nacht en dan kan niemand iets doen.
⁵Zolang Ik in de wereld ben, ben Ik het licht voor de wereld.’ ⁶Na deze woorden spuwde Hij op de grond. Met het speeksel maakte Hij wat modder, Hij streek die op de ogen van de blinde ⁷en zei tegen hem: ‘Ga u wassen in het badhuis van Siloam.’ (Siloam is in onze taal ‘gezondene’.) De man ging weg, waste zich, en toen hij terugkwam kon hij zien. ⁸Zijn burenen en de mensen die hem kenden als bedelaar zeiden:

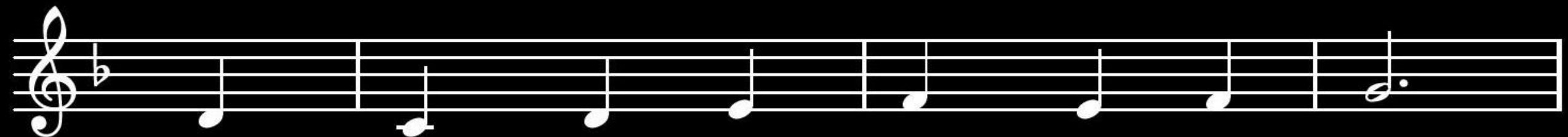


‘Is dat niet de man die altijd zat te bedelen?’ ⁹De een zei: ‘Ja, die is het,’ en de ander: ‘Nee, maar hij lijkt er wel op.’ De man zelf zei: ‘Ik ben het echt.’ ¹⁰Toen vroegen ze: ‘Hoe zijn je ogen opengegaan?’ ¹¹Hij zei: ‘Iemand die Jezus heet, maakte wat modder, streek die op mijn ogen en zei: “Ga naar Siloam om u te wassen.” Ik ging erheen, en toen ik me gewassen had kon ik zien.’ ¹²Ze vroegen: ‘Waar is die man?’ ‘Dat weet ik niet,’ zei hij.

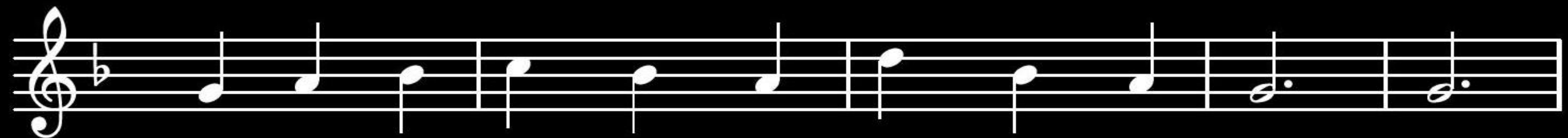




Een schoot van ont-fer-ming is on - ze God.



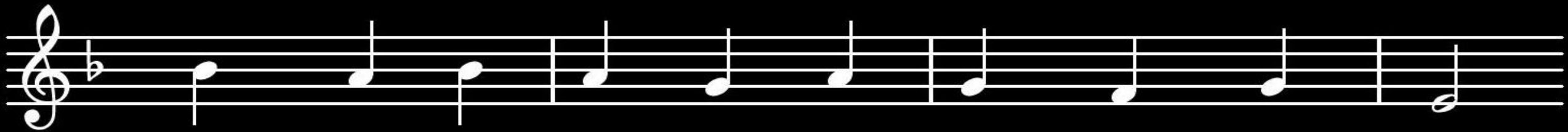
Hij heeft ons ge - zocht en ge - zien



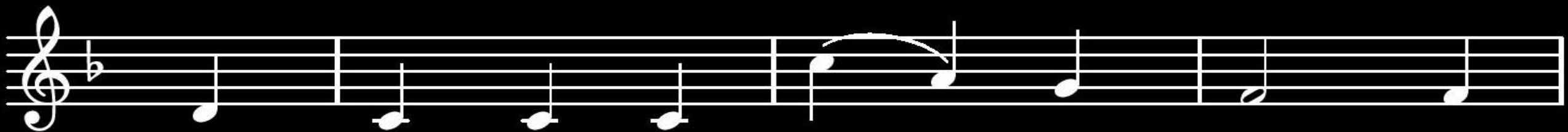
zo - als de op - gaan - de zon aan de he - mel.



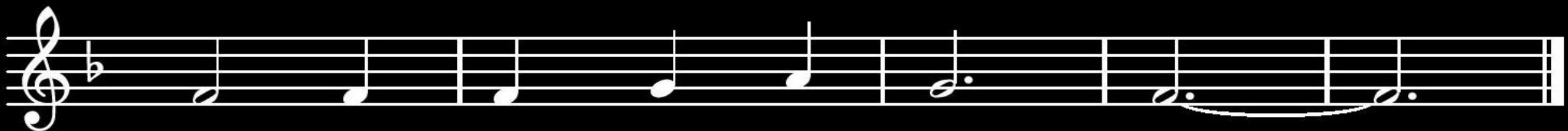
Hij is ons ver - sche - nen toen wij in



duis - ter - nis wa - ren, in scha - duw van dood.



Hij zal on - ze voe - ten rich - ten



op de weg van de vre - de. _____

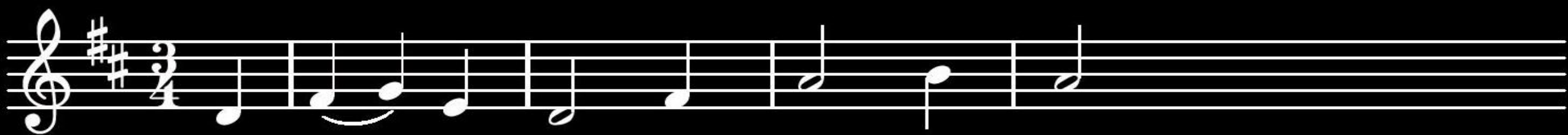


Verkondiging en uitleg



Zingen: Lied 534

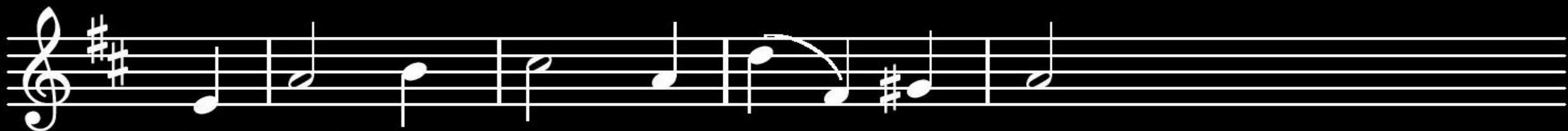




1 Hij die de blinden weer liet zien,



hun o-gen kleur liet on-der-vin-den

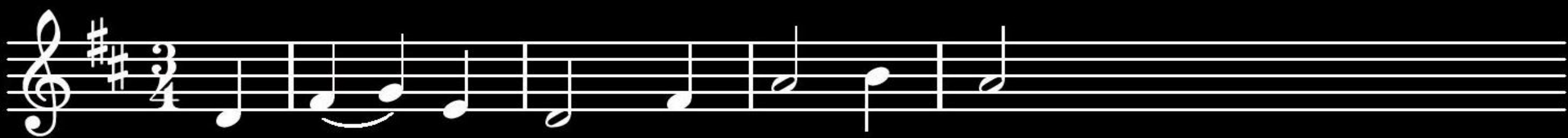


is zelf het licht dat ruim-te geeft:

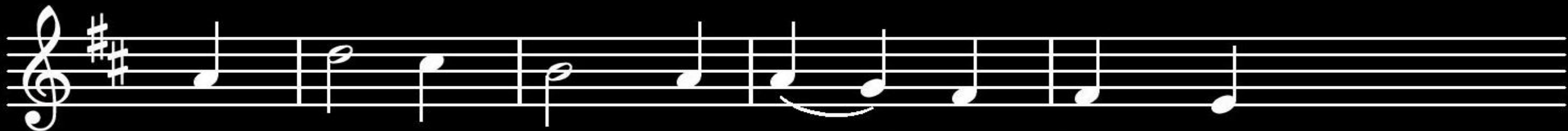


ons le-vens-licht, de Zoon van God.

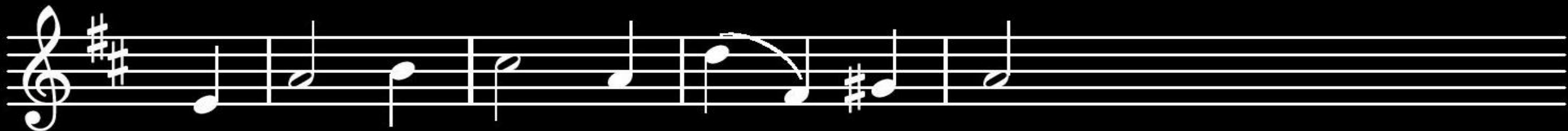




2 Hij die de lam-men lo-pen liet



hun do-de krach-ten deed ont-vlam-men

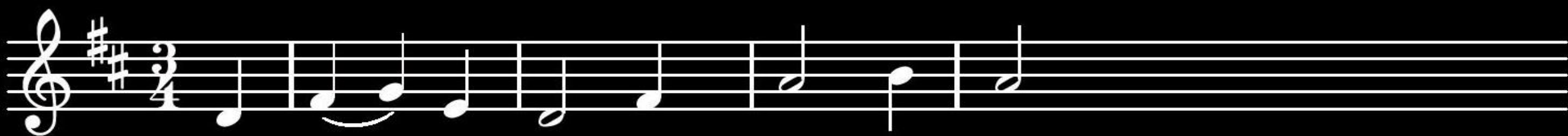


is zelf de weg tot waar ge-luk:

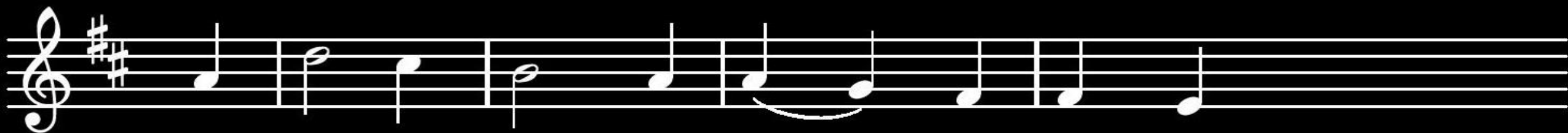


ons le-vens-pad, de Zoon van God.

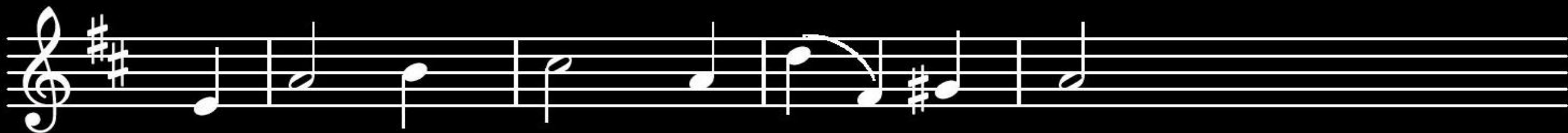




3 Hij die de ar-men voed-sel gaf



met o-ver-daad hen kwam ver-war-men

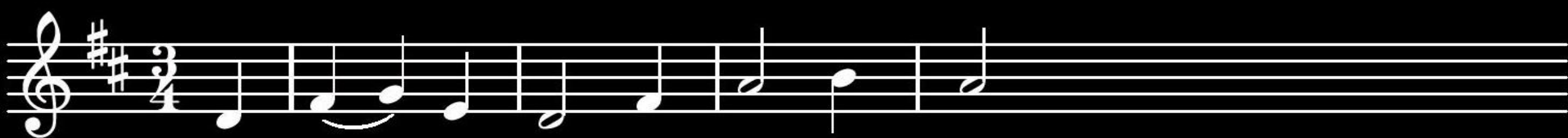


is zelf het brood dat hon-ger stilt:

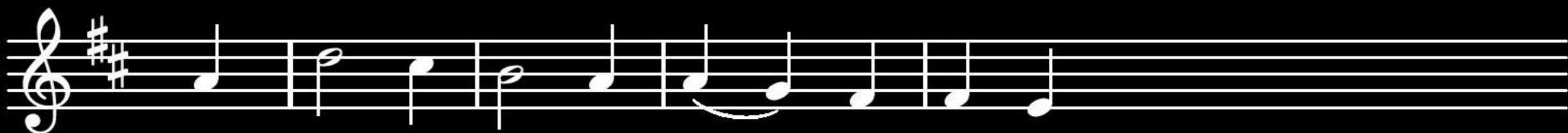


ons le-vens-brood, de Zoon van God.

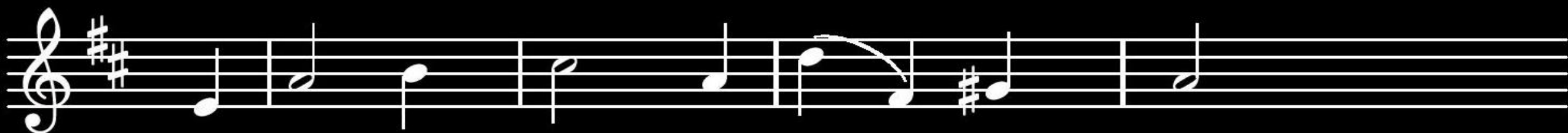




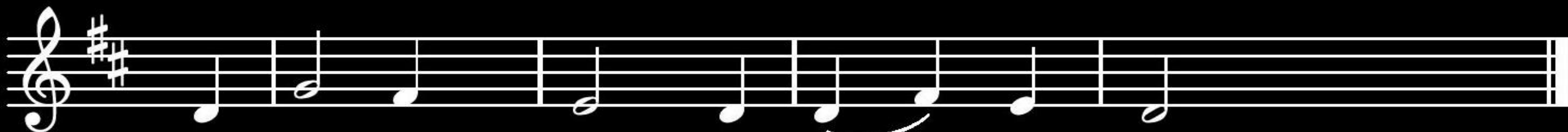
4 Hij die de do-ven ho-ren deed



hun ei-gen o-ren deed ge-lo-ven



is zelf het woord dat waar-heid spreekt:



het le-vend woord, de Zoon van God.



Pastorale mededelingen



Dankgebed
Voorbeden
Stil gebed
Onze Vader



Collectedoel van deze week

Collectedoel van vandaag:



Kerkelijke doeleinden

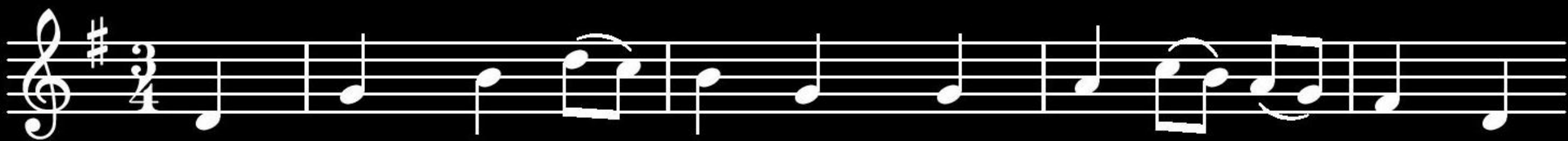
(pastoraat en eredienst, onderhoud gebouwen en orgels etc.)

De collecte wordt gehouden bij de uitgang.

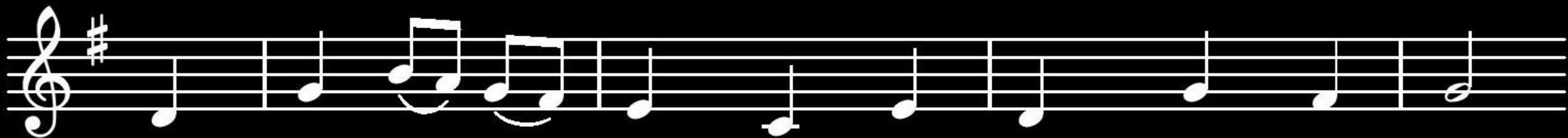
Ook kunt u uw gift geven via de Scipio-app of kunt u uw gift overmaken op rekeningnr.

NL96 RABO 0327 3039 72 t.n.v. PG Nijverdal

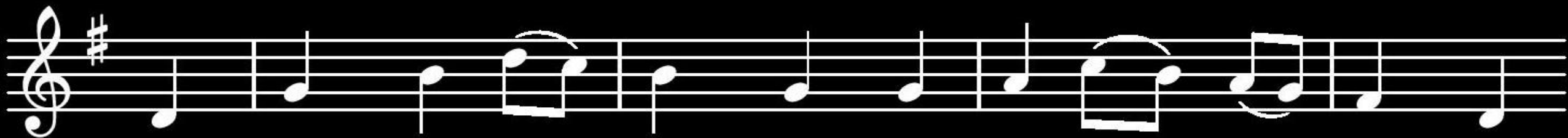




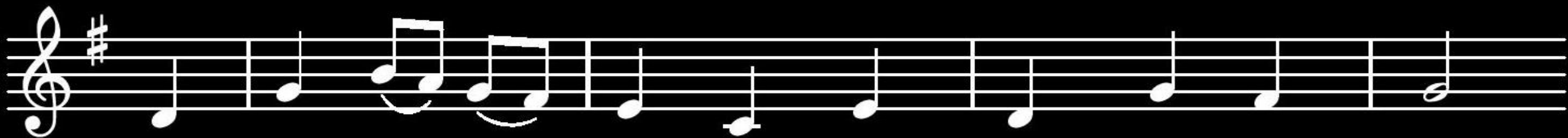
Ver-vuld van uw ze-gen gaan wij on-ze we-gen



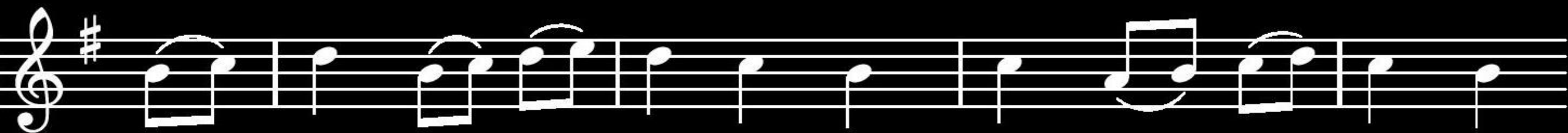
van hier, uit dit huis waar uw stem wordt ge-hoord,



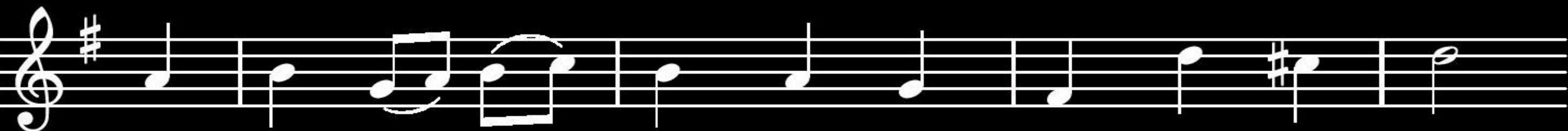
in Chris-tus ver-bon-den, te - za - men ge-zon-den



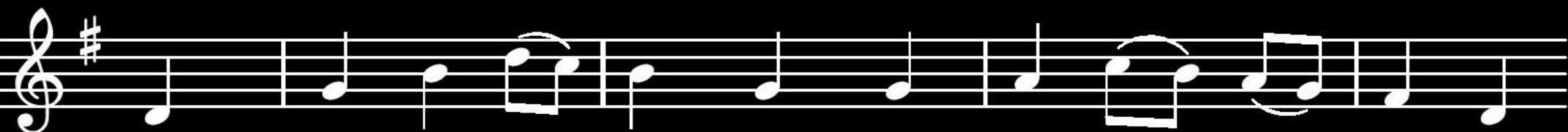
op weg in een we-reld die wacht op uw woord.



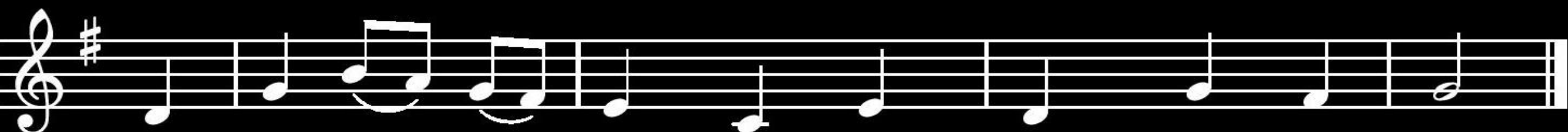
Om daar in ge-na-de uw woor-den als za-den



te zaai-en tot diep in het don-ker-ste dal,



door lief-de ge-dre-ven, om wie met ons le-ven



uw ze-gen te bren-gen die vrucht dra-gen zal.



Heenzending en zegen

WEESEEN ZEGEN



Na de dienst is er in Het Spectrum
gelegenheid elkaar te ontmoeten,
onder het genot van een kopje koffie of thee



Van harte uitgenodigd!

