



Zondag 23 augustus 2026

Welkom in De Regenboog!

Voorganger: ds. Yorick Breemes

Ouderling van dienst: Christien Nissink

Ouderling van welkom: Anke Bosch

Diakenen: Hanny en Wim Middelesch

Henny en Gerrit Mengerink

Organist: Ineke ten Brug

Lector: Jan Verhoek



Collectedoel van deze zondag

Collectedoel van deze zondag:

Diaconie



De collecte wordt gehouden bij de uitgang.

Ook kunt u uw gift geven via de Scipio-app of
kunt u uw gift overmaken op rekeningnr.

NL86 RABO 0327 3796 18 t.n.v. Diaconie PG

Nijverdal



QR-code

Collecte bestemd
voor de diaconie



De verbouwing is gestart!



De verbouwing van De Morgenster is gestart!











Zo houden wij
u graag op de
hoogte

Welkom en mededelingen

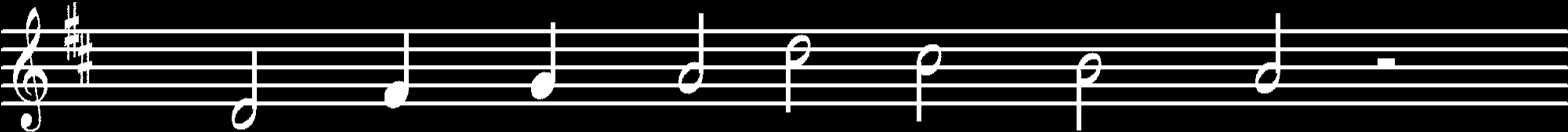


Welkom en mededelingen door ouderling Anke Bosch



Intochtslied: Psalm 138: 3 en 4

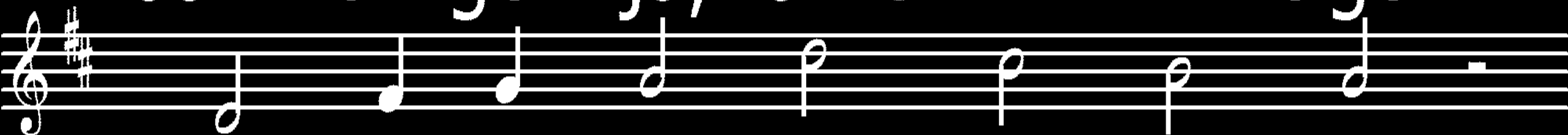




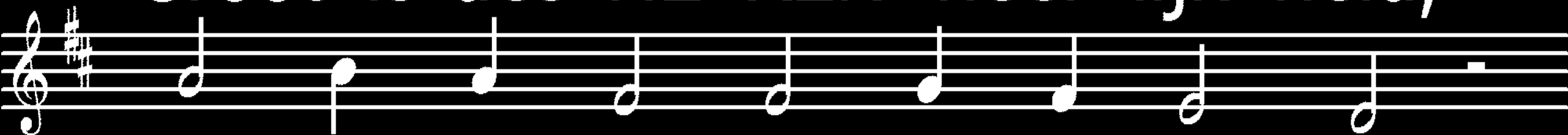
3 Dan zin-gen zij, in God ver-blijd,



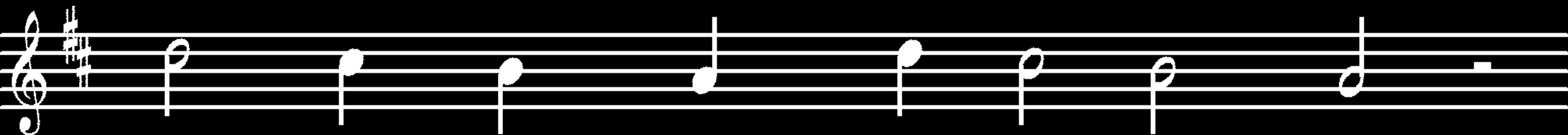
aan Hem ge-wijd, van 's HE-REN wegen.



Groot is des HE-REN heer-lijk-heid,



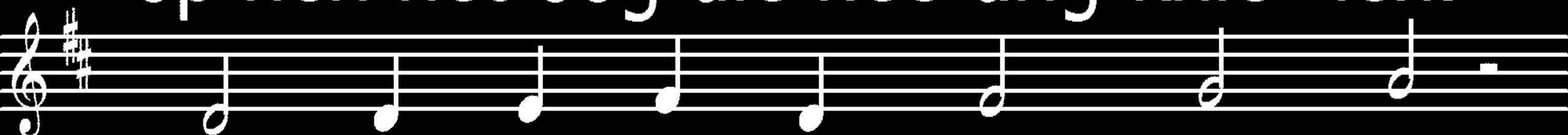
zijn ma-jes-teit ten top ge-ste-gen.



Hij slaat, of-schoon on-ein-dig hoog,



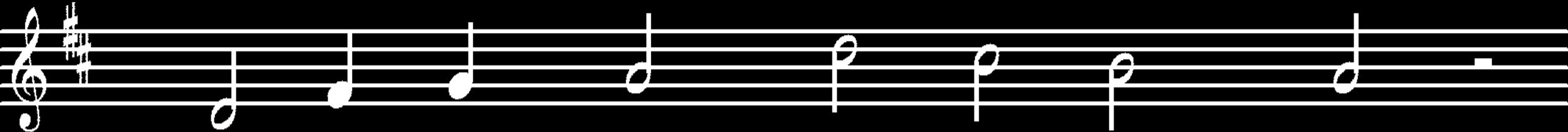
op hen het oog die nee-drig knie-len.



Maar ziet van ver met gram-schap aan



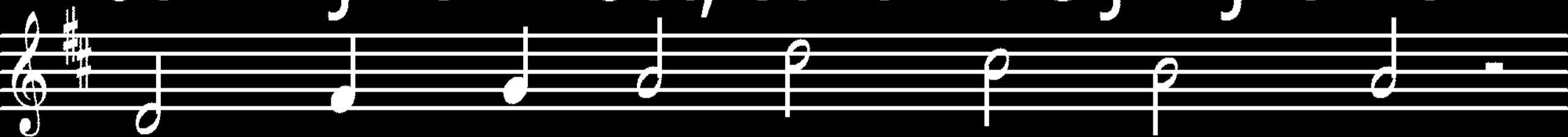
de ei-gen-waan van trot-se zie-len.



4 Als ik, om-ringd door te-gen-spoed,



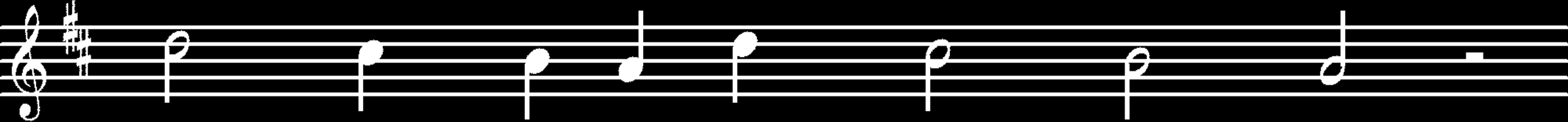
be-zwij-ken moet, schenkt Gij mij le-ven.



Wan-neer mijn vij-and's toorn ont-brandt,



uw rech-ter-hand zal red-ding ge-ven.



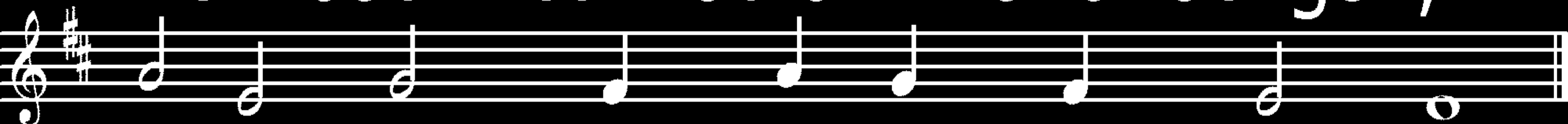
De HEER is zo ge-trouw als sterk,



Hij zal zijn werk voor mij vol-ein -den.



Ver-laet niet wat uw hand be-gon,



o Le-vens-bron, wil bij-stand zen-den.



Stil gebed – Votum en groet

Stil gebed

Votum en Groet



Zingen: Klein Gloria



E-re zij de Va-der en de Zoon en de



hei-li-ge Geest, als in den be-gin- ne,



nu en im-mer en van eeu-wig-heid



tot eeu-wig-heid! A-men.



Drempelgebed



Leefregel voor de gelovigen: Micha 6: 6-8

⁶ ‘Wat kan ik de HEER aanbieden,
waarmee hulde brengen aan de verheven God?
Moet ik Hem tegemoet treden met brandoffers,
zou Hij eenjarige stieren aanvaarden?

⁷ Kan ik Hem gunstig stemmen met duizenden
rammen, met olie, stromend in tienduizend



beken?

Moet ik mijn eerstgeborene geven voor wat ik heb misdaan, de vrucht van mijn schoot voor mijn zondig leven?’

⁸ Er is jou, mens, gezegd wat goed is, je weet wat de HEER van je wil: niets anders dan recht te doen, trouw te betrachten en nederig de weg te gaan van je God.



1 Wat zijn de goe - de vruch - ten,
die groei - en aan de Geest?
De lief - de en de vreug - de,
de vre - de al - ler - meest,



ge - duld om te ver - dra - gen

en goe - der - tie - ren - heid,

ge - loof om veel te vra - gen,

te vra - gen hon - derd - uit;

The image displays a musical score on five staves, each with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are in Dutch and are aligned with the notes on the staves. The first staff contains the lyrics 'ge - duld om te ver - dra - gen'. The second staff contains 'en goe - der - tie - ren - heid,'. The third staff contains 'ge - loof om veel te vra - gen,'. The fourth staff contains 'te vra - gen hon - derd - uit;'. The music consists of eighth and sixteenth notes, with some rests. The lyrics are written in a large, white, sans-serif font against a black background.

ge - loof om veel te ge - ven,
te ge - ven hon - derd - in,
wij zul - len le - ren le - ven
van de ver - won - de - ring:



dit le - ven, de - ze aar - de,

de a - dem in en uit,

het is van Gods ge - na - de

en zijn lank - moe - dig - heid.

3 En wie zijn ziel niet prijs - geeft
maar vast - houdt tot het eind,
wie zijn be - staan niet krui - sigt,
hoe - zeer hij le - vend schijnt,



hij gaat voor - goed ver - lo - ren,
het le - ven dat hij koos
is te - ver - geefs ge - bo - ren
en ein - digt vruch - te - loos.

The image displays a musical score for a Dutch hymn, consisting of five staves. Each staff begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written in white text on a black background, aligned with the musical notes. The lyrics are: 'hij gaat voor - goed ver - lo - ren,' on the first staff, 'het le - ven dat hij koos' on the second, 'is te - ver - geefs ge - bo - ren' on the third, and 'en ein - digt vruch - te - loos.' on the fourth. The fifth staff contains no lyrics. The musical notation includes various note values, rests, and a double bar line at the end of the fourth staff.



4 Maar wie zich door de he - mel
laat hel - pen uit de droom,
die vindt de boom des le - vens,
de mes - si - aan - se boom



Gebied bij de opening van het Woord

Gebed bij de opening van het Woord



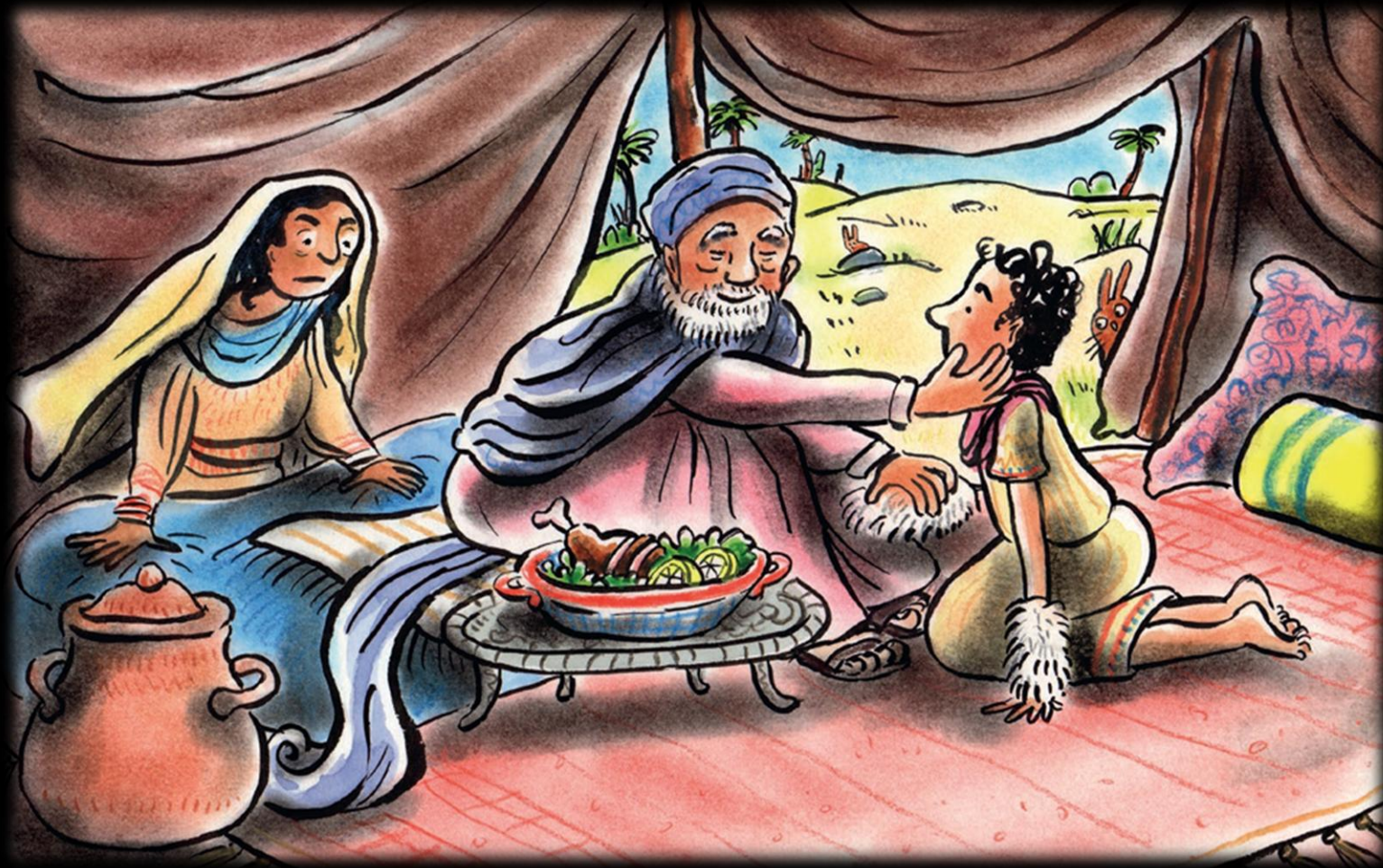
Moment met de kinderen



De kinderen gaan naar de nevendienst



De kinderen gaan naar de nevendienst



Schriftlezing: Jesaja 51: 1-6



Schriftlezing: Jesaja 51: 1-6

¹ Luister naar Mij, jullie die gerechtigheid najagen, jullie die de HEER zoeken.

Kijk naar de rots waaruit je gehouwen bent, naar de diepe groeve waar je gedolven bent.

² Kijk naar Abraham, jullie vader, naar Sara, die jullie heeft gebaard; toen Ik hem riep was hij alleen, maar Ik heb hem gezegend en



Vervolg

talrijk gemaakt.

³ De HEER troost Sion, Hij biedt troost aan haar ruïnes. Hij maakt haar woestenij aan Eden gelijk, haar wildernis wordt als de tuin van de HEER. Het zal een oord zijn van vreugde en gejuich, waar muziek en lofzang klinken.

⁴⁻⁵ Mijn volk, luister aandachtig naar Mij,



mijn natie, leen Mij je oor. De wet vindt zijn
oorsprong in Mij, en mijn recht zal een licht
zijn voor alle volken.

In een oogwenk breng Ik de zege nabij,
de redding is al onderweg; Ik zal krachtig
rechtspreken over de volken.

De eilanden hebben hun hoop op Mij
gevestigd, ze zien uit naar mijn krachtig



optreden.

⁶ Kijk omhoog naar de hemel,
kijk naar de aarde beneden:
al vervliegt de hemel als rook,
al valt de aarde uiteen als een oud gewaad
en sterven haar bewoners als muggen,
de redding die Ik breng, zal voor altijd blijven,
mijn gerechtigheid kent geen einde.



Zingen: Lied 313: 2, 4 en 5

2 God o - pent hart en o - ren,
op - dat wij in ge - loof
zijn roep - stem zou - den ho - ren,
voor an - dere stem - men doof.

Gods woord gordt men-sen aan,
om zon-der te ver-sa-gen het
smal-le pad te gaan en stil het kruis
te dra-gen ach-ter hun Hei-land aan.

4 Maar wie op 't woord ver-trou-wen
dat uit-ging uit Gods mond,
die kun-nen vei-lig bou-wen,
hun huis heeft vas-te grond.

Des He-ren woord maakt vrij
van dienst aan vreem-de mach-ten; in
't woord her-ken-nen wij zijn plan-nen
en ge-dach-ten. Het rijk is ons na-bij!



5 0 Gij die wilt ont - moe - ten
wie vra - gen naar uw wil,
zie hoe wij aan uw voe - ten
zit - ten en luis - teren stil.

The image displays a musical score on a black background with white notation. It consists of five staves, each featuring a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written in Dutch and are aligned with the musical notes. The first line of music is followed by the lyrics '5 0 Gij die wilt ont - moe - ten'. The second line of music is followed by 'wie vra - gen naar uw wil,'. The third line of music is followed by 'zie hoe wij aan uw voe - ten'. The fourth line of music is followed by 'zit - ten en luis - teren stil.' The word 'teren' is underlined. The lyrics are written in a large, white, sans-serif font.



Geef dat tot U, o Heer, 't woord van
uw wel - be - ha - gen niet le - dig
we - der - keer', maar dat het vrucht mag
dra - gen, uw gro - te naam ter eer.



Schriftlezing: Mattheus 16: 21-27

²¹ Vanaf die tijd begon Jezus zijn leerlingen duidelijk te maken dat Hij naar Jeruzalem moest gaan en veel zou moeten lijden door toedoen van de oudsten, de hogepriesters en de schriftgeleerden, en dat Hij gedood zou worden, maar op de derde dag uit de dood zou worden opgewekt. ²² Petrus nam Hem



Vervolg

terzijde en begon Hem fel terecht te wijzen:
'God verhoede het, Heer! Dat zal U zeker niet
gebeuren!' ²³ Maar Jezus keerde hem de rug
toe met de woorden: 'Ga terug, Satan, achter
Mij! Je bent een valstrik voor Me. Je denkt
niet aan wat God wil, maar alleen aan wat
mensen willen.'

²⁴ Toen zei Jezus tegen zijn leerlingen: 'Wie



achter Mij aan wil komen, moet zichzelf verloochoenen, zijn kruis op zich nemen en Mij volgen. ²⁵ Want ieder die zijn leven wil behouden, zal het verliezen, maar wie zijn leven verliest omwille van Mij, zal het behouden. ²⁶ Wat heeft een mens eraan de hele wereld te winnen als dat ten koste gaat van zijn leven? Wat kan hij geven in ruil voor

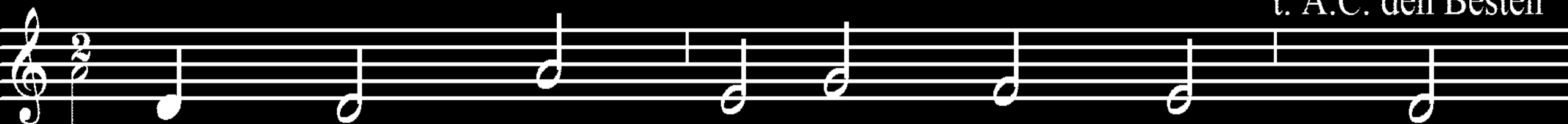


zijn leven? ²⁷ Wanneer de Mensenzoon komt,
in gezelschap van zijn engelen en bekleed
met de stralende luister van zijn Vader, dan
zal Hij iedereen naar zijn daden belonen.

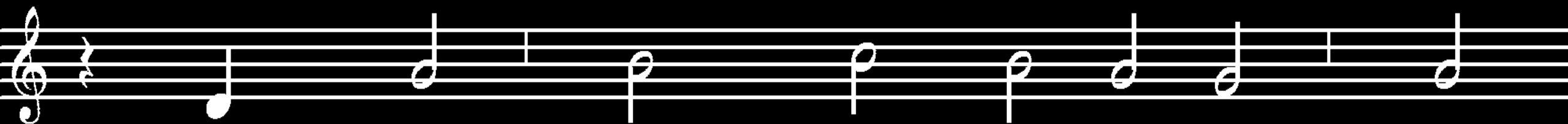


m: 15e eeuw/Straatsburg 1560

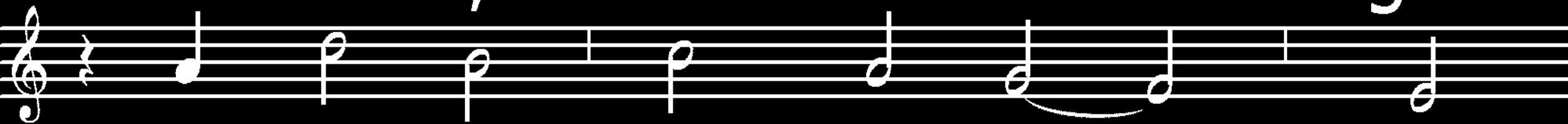
t: A.C. den Besten



1 Waar-om moest ik uw stem ver - staan?

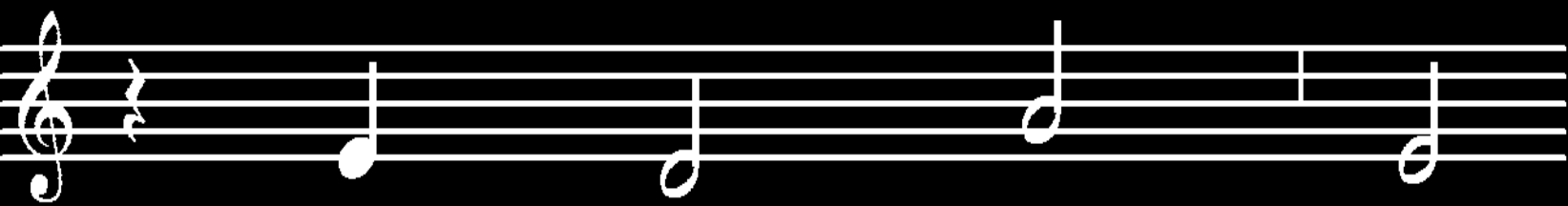


Waar-om, Heer moet ik tot U gaan

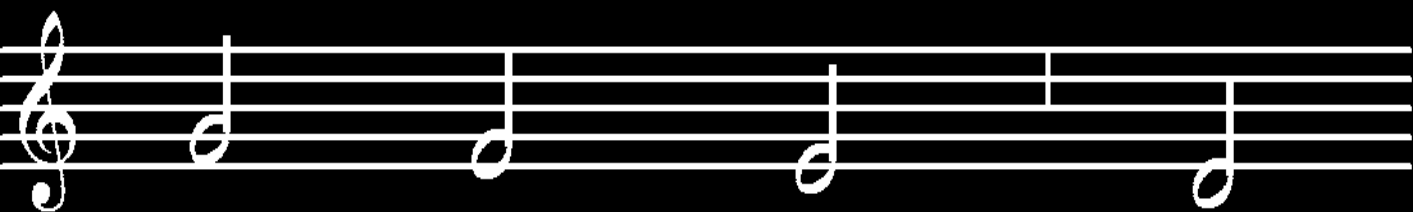


zo on - ge - wen - de pa - den?





Waar - om bracht Gij



die on - rust mij



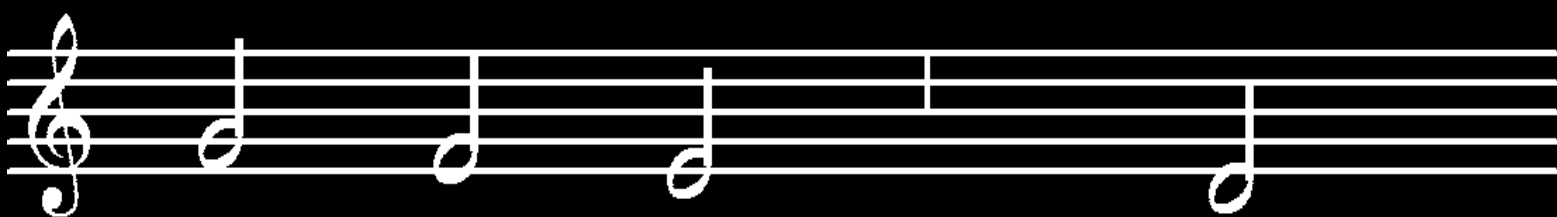
in 't bloed is dat ge - na - de?







Kom ik zo echt



bij U te - recht,



ben ik wel uw be - min - de?





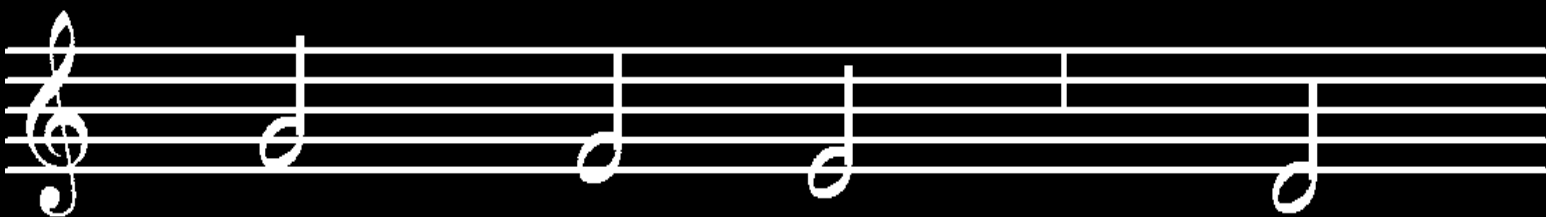
4 Spreek Gij dan in mijn hart en zeg,
dat het zo goed is, dat die weg
ook door uw Zoon ge-gaan is,

The image displays three staves of musical notation in white on a black background. The first staff begins with a treble clef and a 2/4 time signature, followed by a sequence of eighth and quarter notes. The second staff starts with a treble clef and a whole rest, followed by a series of half notes. The third staff also begins with a treble clef and a whole rest, followed by half notes, with a slur under the final two notes. The Dutch lyrics are written in a large, white, sans-serif font, centered between the staves.

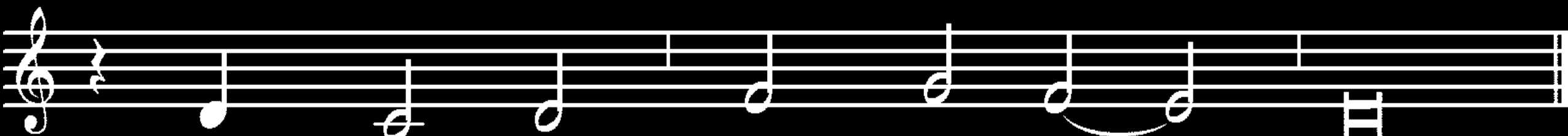




en dat uw land



naar al - le kant



niet ver bij mij van-daan is.



Verkondiging

Achter Mij!



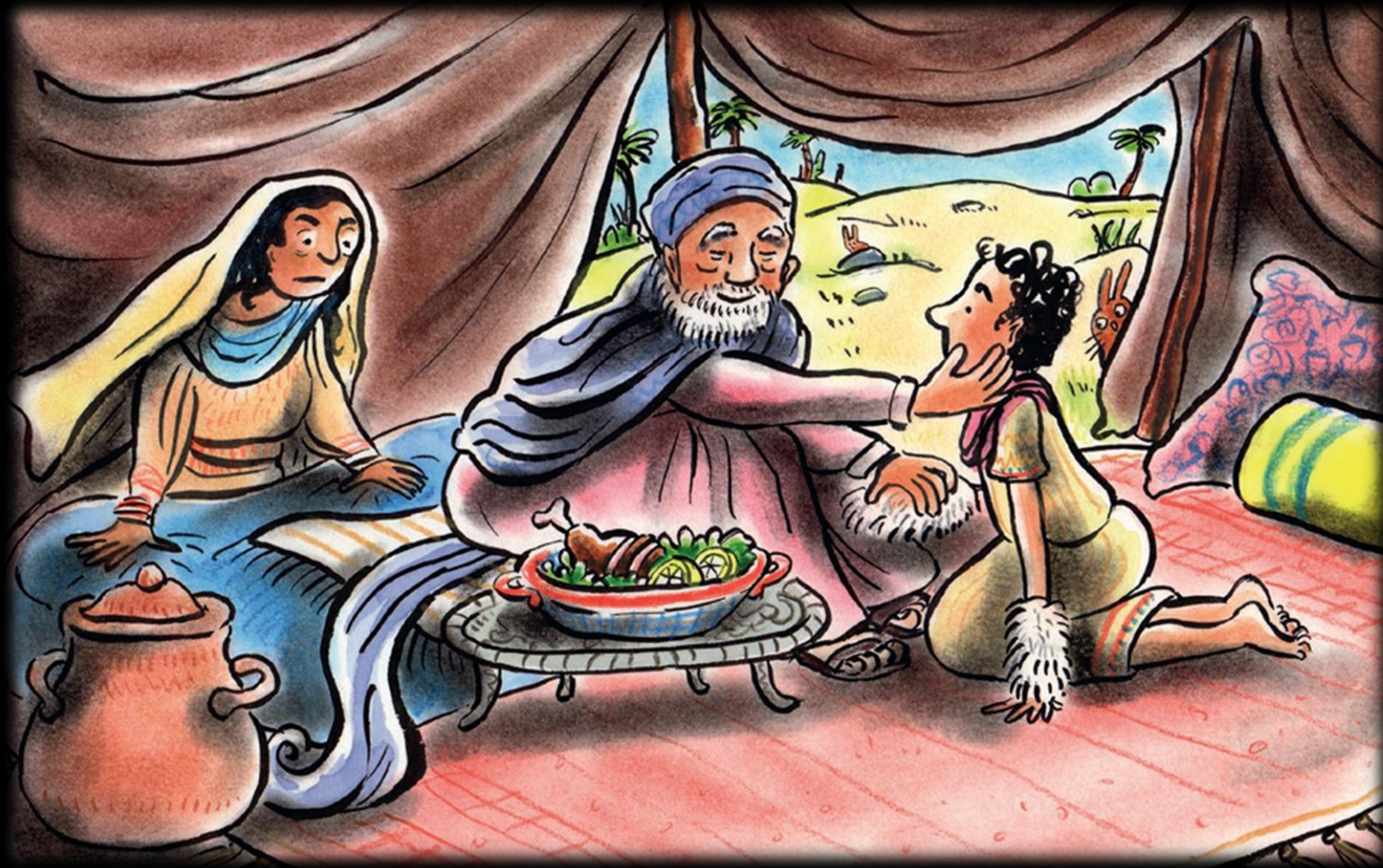
Zingen: Heer wijs mij Uw weg



An aerial photograph of a verdant valley. A river flows through the center, surrounded by dense green forests. The hills in the background are also covered in trees, and the sky is filled with soft, grey clouds. The overall scene is peaceful and scenic.

**Heer, wijs mij uw weg
en leid mij als een kind
dat heel de levensweg
slechts in U richting vindt**

De kinderen komen terug uit de nevendienst



Pastorale afkondigingen





Mevrouw A.G. Calkhoven-
Middag





Mevrouw S. Warmink-
Rensenbrink



Pastorale mededelingen



Gebed



Collectedoel van deze zondag



Collectedoel van deze zondag:

Diaconie



De collecte wordt gehouden bij de uitgang.

Ook kunt u uw gift geven via de Scipio-app of
kunt u uw gift overmaken op rekeningnr.

NL86 RABO 0327 3796 18 t.n.v. Diaconie PG

Nijverdal



QR-code



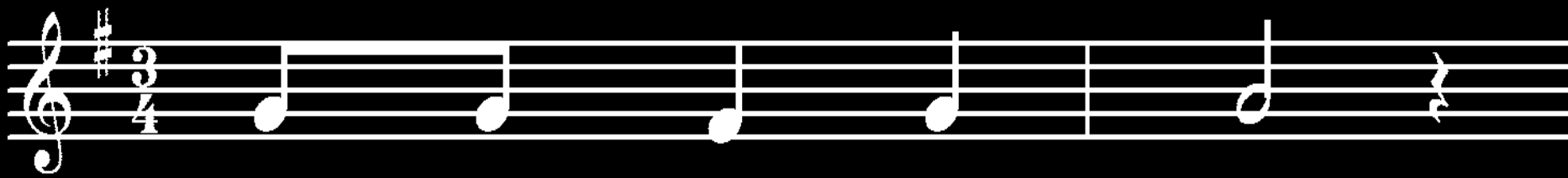
Slotzang: Lied 835: 1, 2 en 3



m: A. Drese 1698

t: N.L. von Zinzendorf

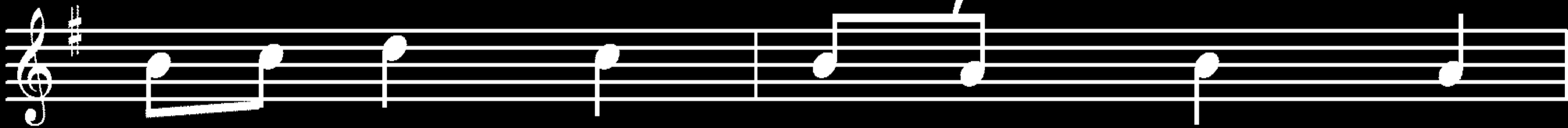
v: A.C. den Besten



1 Je - zus, ga ons voor

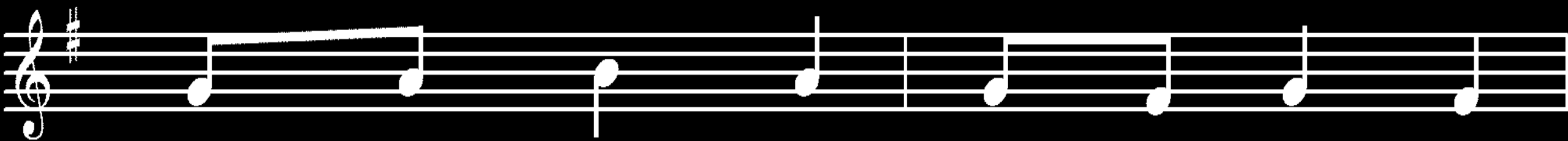


de - ze we - reld door,

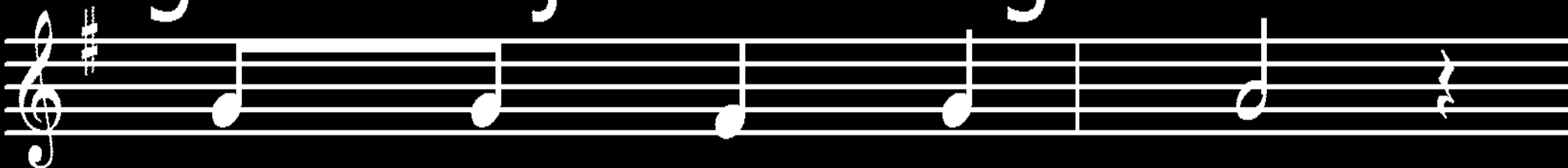


en U vol - gend op uw schre - den

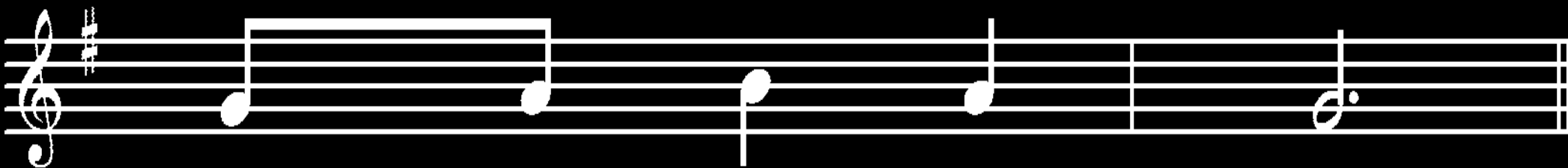




gaan wij moe - dig met U me - de.

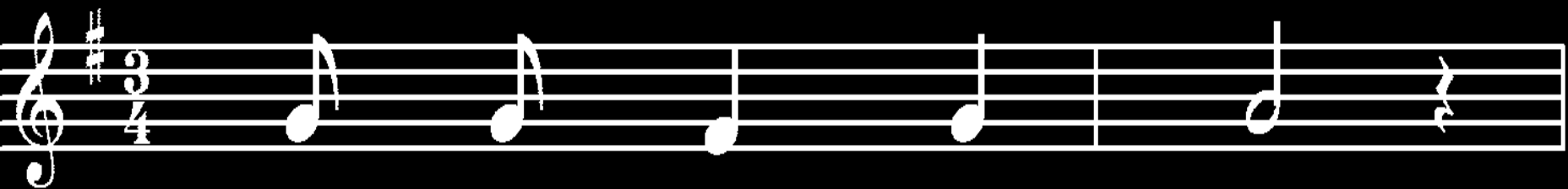


Leid ons aan uw hand



naar het va - der - land.

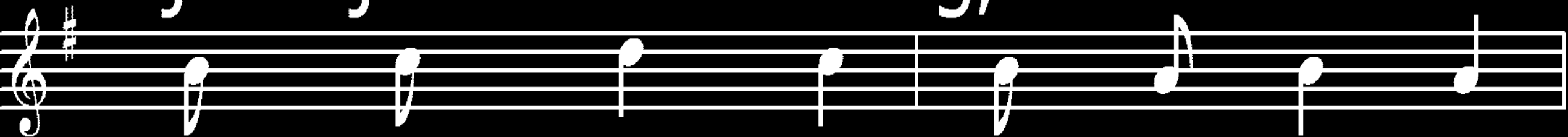




2 Valt de weg ons lang,

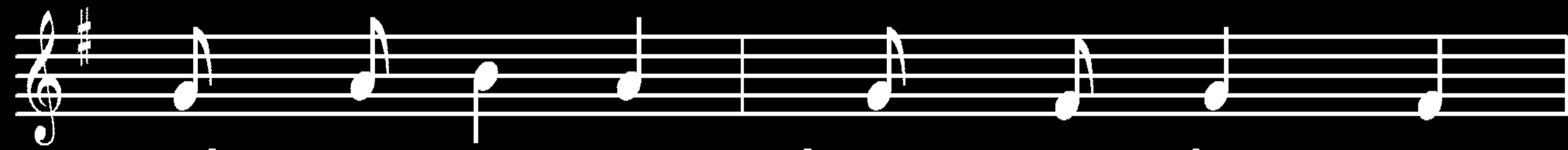


zijn wij klein en bang,

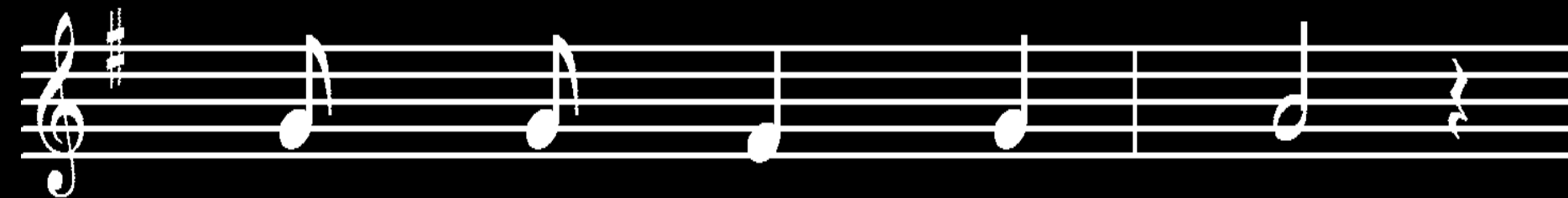


sterk ons, Heer, om zon-der kla-gen

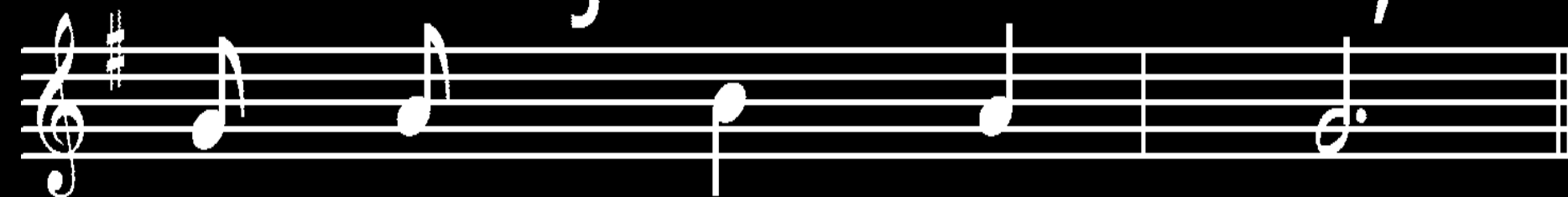




ach - ter U ons kruis te dra - gen.

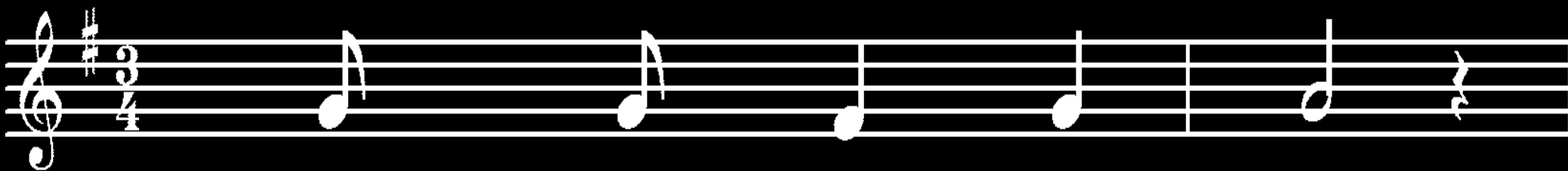


Waar Gij voor ons trad,

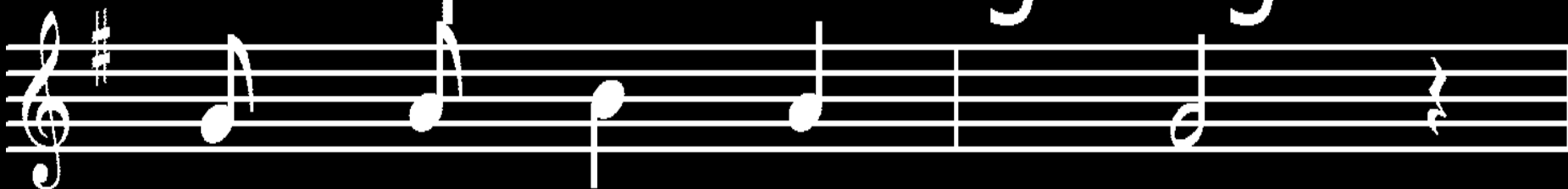


is het rech - te pad.

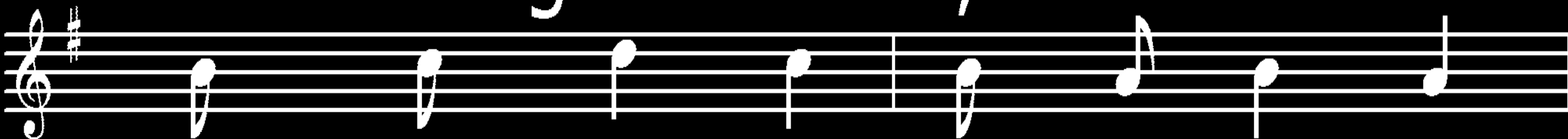




3 Krimpt ons ang-stig hart

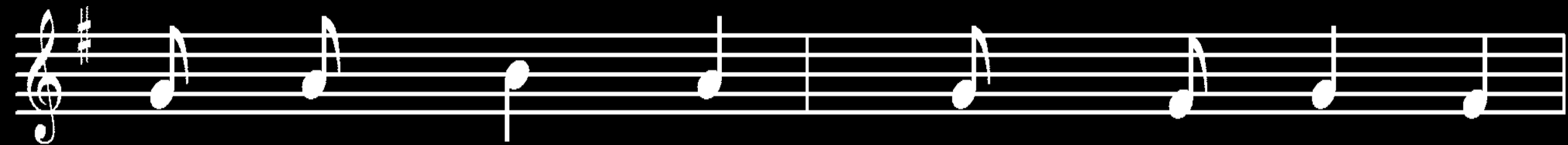


on-der ei-gen smart,

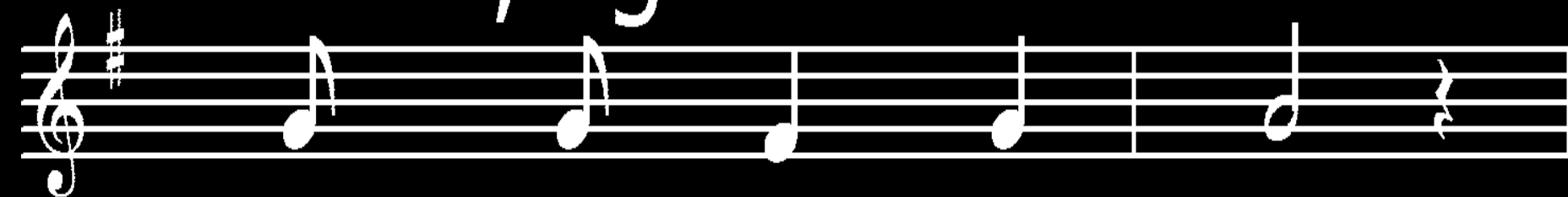


moet het met de an-der lij-den,

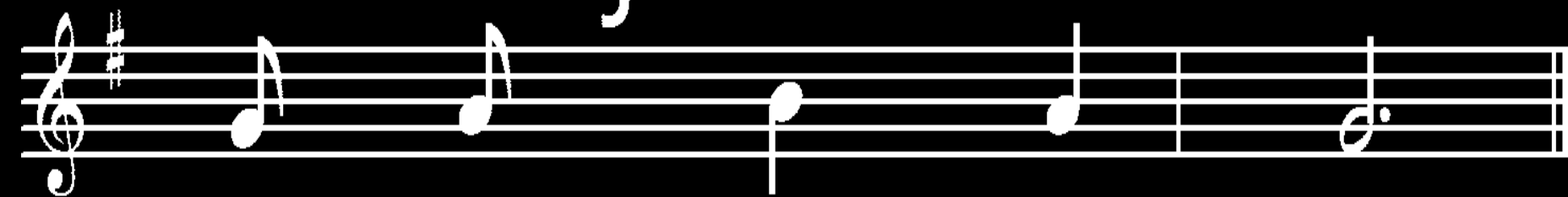




Je-zus, geef ons kracht tot bei-de.



Wees Gij zelf het licht



dat ons troost en richt.



Zegen



Koffie in Het Spectrum

Na de dienst is er in Het Spectrum
gelegenheid elkaar te ontmoeten,
onder het genot van een kopje koffie of thee



Van harte uitgenodigd!

